

## **Behavioral Affect Rating System (BARS)**

Johnson, Johns, Kitahara, & Ono (1998)

Nederlandstalige handleiding

Aan de hand van het BARS wordt het affect tijdens interacties tussen partners beoordeeld -op een schaal van 0 tot en met 4- op basis van de lichaamstaal, gezichtsuitdrukkingen, en stemkwaliteit van de partners. Bij de beoordeling van het affect wordt de actuele inhoud van de interacties tussen de partners niet in rekening gebracht. Een score nul betekent dat het affect afwezig is, score één betekent weinig, score twee betekent middelmatig, score drie betekent sterk, en score vier betekent heel sterk aanwezig. De volgende lijst bevat voorbeelden voor de scoring van de affecten.

Er dient te worden opgemerkt dat gedurende sommige interactieintervals geen van de affecten zal optreden. Het is te verwachten dat de score nul -afwezigheid van deze affecten- de meest voorkomende score zal zijn. De meerderheid van de scores voor het affect tijdens de interacties zal variëren tussen nul en twee.

Het is belangrijk te weten dat sommige van de affecten slechts zeer kort dienen op te treden gedurende het interval om een hoge score te krijgen. Dit is te wijten aan het feit dat sommige affecten vluchtig van nature zijn. Deze affecten worden hieronder aangeduid met een sterretje (\*). De overige affecten dienen langer op te treden om een hogere score te krijgen.

\*Affectie: oprechte zorg, steun, warmte, en tederheid

- 0= afwezig
- 1= oprecht glimlachen
- 2= warm lachen (met plezier)
- 3= kleine liefdevolle aanrakingen
- 4= elkaars hand vasthouden, knuffelen, kussen

\*Humor: oprecht, eerlijk glimlachen of lachen in een positieve en aangename context, zonder kwalijke bedoeling binnen het koppel

- 0= afwezig
- 1= oprechte glimlach
- 2= warm lachen
- 3= giechelen, schaterlachen
- 4= onbedoord lachen

Angst: zenuwachtigheid, gespannenheid, en ongemak

- 0= afwezig
- 1= angstige stem, heen en weer schuiven
- 2= nerveus giechelen, aanhoudend onrustig zijn
- 3= stotteren
- 4= zweten, paniekerig, schichtig

Defensiviteit: zelfverdediging, -rechtvaardiging

- 0= afwezig
- 1= hoofd schudden, op zichzelf gerichte, verdedigende handgebaren maken
- 2= nog nadrukkelijker met het hoofd schudden en op zichzelf gerichte handgebaren maken
- 3= geprikkelde, aangeporde lichaamshouding, met opwellingen
- 4= zeer expressieve, aanhoudende verdedigende bewegingen

Agressie: aanvallend, beschuldigend, heftig communiceren, en assertiviteit

- 0= afwezigheid
- 1= krachtige stem, met het vingertje in de lucht
- 2= meer agressieve toon in de stem, naar buiten gerichte handgebaren
- 3= aanhoudende heftigheid in stemtoon en lichaamsbewegingen
- 4= in het gezicht schreeuwen

Verachting: beledigend, neerbuigend, minachtend, en sarcastisch

- 0= afwezig
- 1= rollende ogen, licht sarcastische toon in de stem
- 2= minachtende stem, meer sarcasme
- 3= zeer neerbuigende stem, vernietigende blik
- 4= afwijzende lichaamshouding, extreem sarcastisch

Frustratie: van de wijs gebracht, van streek, verliezen van geduld, en gespannen

- 0= afwezig
- 1= zuchten, gespannen lichaamshouding
- 2= meer zuchten, het hoofd schuin houden
- 3= op elkaar geklemde tanden, licht stotteren
- 4= zo van de wijs gebracht dat men niet kan praten, rood aangelopen

\* Pijn: oprecht emotioneel lijden, verdriet, en gekwetst zijn

- 0= afwezig
- 1= gekrenkte blik, passief naar beneden kijken
- 2= meer uiting geven aan zijn verdriet
- 3= beverige stem, met de tranen in de ogen
- 4= wenen